

Hofmannswalda, Christian Hofmann von: Der verbrandte Cupido (1697)

1 Die liebliche Dione/
2 Der schönheit schönste krone/
3 Saß nechst auf ihrem throne/
4 Und rief dem kleinen sohne/
5 Dem nackten flügel-schützen/
6 Dem schützen/ der mit flitzen
7 Kan vieler hertz zerschlitzen/
8 Und tieffe wunden ritzen/
9 Und heisse flammen sprützen.
10 Komm/ sagte sie/ geliebter/
11 Jm lieben ausgeübter/
12 Und bitte mir ietzt gäste
13 Zu meinem nahmens-feste.
14 Du solt die jungfern laden/
15 Die schwimmenden Najaden/
16 Die grünen Oreaden/
17 Wie auch die Nereinen/
18 Samt ihren lust-Delphinen/
19 Die schnellen feld-Napeen/
20 Und was du mehr stehst gehen
21 Von meinem frauен-zimmer.
22 Doch hüte dich/ du schlimmer/
23 Daß du mir keine hertzest/
24 Noch gantz verwegen schertzest.
25 Wenn du sie eingeladen/
26 So bitte nicht Menaden
27 Und bockgefüste Faunen/
28 Die auf den feld-posaunen/
29 Ein garstig lermen blasen.
30 Denn männer/ so nur rasen/
31 Die kan ich gar nicht leiden
32 Bey meiner wollust freuden.
33 Du must mir schöne knaben/

34 Die blut und geister haben/
35 Zu meinem feste bitten/
36 Sonst ist die lust verschnitten.
37 Die lieblich können singen/
38 Die hurtig können springen/
39 Die tapffer können ringen
40 Und bey gestalten dingen
41 Dem frauen-zimmer bringen
42 Beliebt' ergötzlichkeiten/
43 Und lust-vollkommenheiten.
44 Als liebreitz diß gehöret/
45 Umfiel er gantz bethöret
46 Der mutter perlen-brüste/
47 Die er so sehnlich küste/
48 Daß auch auf seinen lippen/
49 Den hochgeschwollenen klippen/
50 Der purpur blieben kleben/
51 Und den befasten reben
52 Der silberreichen brüste/
53 Der liebe lust-gerüste.
54 Drauff ist er ausgeflogen/
55 Elisien durchzogen/
56 Und hat die Venerillen/
57 Die schönen Chilesillen/
58 Die braunen Amarillen/
59 Die weissen Violillen
60 Und keusche Galateen/
61 Die edlen Astereen
62 Zu diesem fest geladen/
63 Und seiner mutter gnaden
64 Dienstfertig angezeiget/
65 Demüthig sich gebeugt/
66 Sie bey der hand geführet/
67 Mit myrthen sie gezieret/
68 In rosen eingeschmieret/

69 Ließ sie zur mutter kommen/
70 Die sie in schooß genommen/
71 Mit nectar sie geträncket/
72 Und mildiglich geschencket.
73 Drauff kömmt der liebe wächter
74 Und treibt ein hell gelächter
75 Für Venus göldnem throne
76 Und rieff: mein ist die crone!
77 Seht diese junggesellen/
78 Wie sie sich können stellen/
79 Die sollen heute tantzen/
80 Und ihre füsse pflantzen
81 In kunstgebognen reihen/
82 Auf/ blaset die schalmeyen.
83 Ich nehme diesen becher/
84 Der schweren sorgen brecher/
85 Ich wills der schönsten bringen/
86 Es soll mir noch gelingen.
87 Auf meiner mutter glücke/
88 Des himmels meisterstücke/
89 Auff meiner mutter leben
90 Muß dieser becher schweben
91 In aller hand und munde/
92 Bald leert er zu der stunde
93 Die umgestürtzte schale/
94 Und spielt auf dem saale.
95 Weil aber tausend fackeln
96 An göldnen leuchtern wackeln/
97 Und in den schönen zimmern
98 Viel hundert ampeln schimmern/
99 Sind die entbrandten funcken
100 Auf seinen kopff gesunken.
101 Bald brennen ihm die haare/
102 Die goldgekräuste waare/
103 Bald schläget in den flammen

- 104 Der flügel schwung zusammen/
105 Und Amor wär verbrennet/
106 Wenn nicht herzugerennet
107 Die Venus und holdinnen/
108 Samt ieden mensch-göttinnen.
109 Sie salben drauf den knaben
110 Mit reichen balsams-gaben/
111 Die stärckenden jesminen/
112 Die müssen dazu dienen/
113 Wie auch des ambers seele/
114 Das ros- und liljen-öle/
115 Und was mehr zu erdencken
116 Von kräfftigen geträncken.
117 Darnach entsteht ein klagen/
118 Wer ihn zu bett soll tragen/
119 Von jungfern wil nicht eine/
120 Sie sprechen: ja der kleine
121 Und abgefeimte schelme
122 Hat unter seinem helme
123 Noch list und tück verborgen.
124 Er hat die liebes-sorgen
125 Uns in das hertz gegossen/
126 Ja unerhörte possen
127 Gleich denen die geschossen
128 Uns in die seel gesprengt/
129 Und gut und blut vermenget.
130 Am besten daß er hencket/
131 Und daß man ihn erträncket/
132 Damit nicht ferner schmertzen
133 Bestürmen unsre herten.
134 Das frauenzimmer lauffet/
135 Und siht/ wie diß' ihn rauffet/
136 Und die mit zangen zwicket/
137 Ein andre fast zerstücket;
138 Nur über den gantz armen

139 Trägt eine noch erbarmen.
140 Damit er friede hätte/
141 So führt sie ihn ins bette.
142 Als Venus diß gesehen/
143 Was Amor war geschehen/
144 Versprach sie hoch und heilig/
145 Es sollte nicht nachtheilig
146 Den Nymphen seyn und heissen/
147 Sie wolle sich befleissen/
148 Daß bey den wenig tagen
149 Ein iedes möchte sagen:
150 Die schönsten von den Nymphen/
151 Die nicht der neid kan schimpfen/
152 Trägt nunmehr krantz und krone
153 Für ihre treu zu lohne.

(Textopus: Der verbrandte Cupido. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/9811>)