

## **Gressel, Johann Georg: Die unvollkommene Schönheit (1716)**

1 Ob gleich die Lilien mit stoltzem Silber prangen/  
2 Sieht man doch manchen Fleck an ihrem  
3 Der ihrer Wunder-Zier den größten Glantz beraubt/  
4 Und ihrer Blätter Pracht mit dunckler Nacht behaubt.  
5 Die Krone/ und die Zier des angenehmen Lentzen/  
6 Der Blumen Königinn mit ihren Purpur-Kräntzen/  
7 Prangt zwar im stoltzem Schmuck/ doch weil sie Dornen hegt/  
8 So kommt es/ daß man offt vor Rosen Abscheu trägt.  
9 Der blühende  
10 Das köstliche Gewächs die prächtigen  
11 Die prangen an dem Strauch/ und blühen mächtig schön/  
12 Doch ist bey dieser Pracht offtmahls ein Wurm zu sehn.  
13 Der Seiden reiche Sammt ist nicht ohn' alle Fehler/  
14 Der Dafft und theurer Stoff zeigt ungerade Thäler/  
15 Der schönste Diamant ist nicht von Mackeln rein/  
16 Den Perlen fehlt etwas bey ihrem klahren Schein.  
17 Das Auge dieser Welt zeigt auch verschiedne Flecken/  
18 Die ihm bald hie bald dort das reine Feur bedecken  
19 Des Monden silber Licht ist nicht von Mängeln rein/  
20 Die ihm bey seiner Pracht mit eingesämet seyn.  
21 Ja bey dem Kunst-Gebäu/ den hellen Himmels Bühnen/  
22 Ist die geschmückte Pracht mit Mangel auch erschienen/  
23 Indem das Sternen-Heer/ so lustig Wache hält/  
24 Sich nicht vollkommen schön in seinem Schmuck darstelt.  
25 Der weisse  
26 Hegt Mackels mancher Art in seinem stlber Pflaster/  
27 Rubinen und Schmaragd/ den Türkis und  
28 Die findet man befleckt bey ihrer  
29 Des Meeres Wunder-Wald/ die ästigten Corallen/  
30 Der Erden Demant-Glaß die klahren Berg-Crystallen/  
31 Und was von diesen mehr die gantze Ründung hegt/  
32 Ist nicht gantz schön da es auch Mängels an sich trägt.  
33 So auch die kleine Welt/ das artige Geschlechte/

34 Das in die Banden legt/ und uns heist ihre Knechte/  
35 Das schöne Jungfern Volck/ der unschätzbahre Schatz/  
36 Der giebt bey seiner Pracht verschiedenen Mängeln Platz.  
37 Die Haare/ so als Gold/ als lichte Perlen prahlen/  
38 Die müssen/ ob gleich spaht/ die alte Schuld bezahlen/  
39 Und sagen/ daß sie nicht von allem Mangel frey/  
40 Die andern fallen auch derselben Meynung bey.  
41 Die glatte  
42 Hengt/ wie ein Pfau/ beschämmt die sonst gerichten Flügel/  
43 Wenn sie den Silber-Schein nicht gantz vollkommen sieht/  
44 Und ihre Himmels-Burg/ ein Mangel Dufft bezieht.  
45 Die Sternen des Gesichts/ die Sonnen gleichen Augen/  
46 Die müssen offt Verdruß aus ihrem Fehler saugen/  
47 Daß ihnen Perlen gleich das Zähren-Saltz abrinnt/  
48 So ihren hellen Schein mit Trauer-roht entzündt.  
49 Die Rosen/ so in Milch gesetzet auf den Wangen/  
50 Wie Purpur und  
51 Beziehet auch gar bald ein bleicher Todes-Schein/  
52 Und zeiget/ daß ihr Glantz nicht kan beständig seyn.  
53 Der schöne Zucker-Mund/ und die Zinnober Lippen  
54 Beschämen den Rubin/ und die Corallen Klippen/  
55 Doch setzt ein kurtzes Nu den rohten Schein in Eyß/  
56 Und färbet den Rubin mit seinem Kalcke weiß.  
57 Das glatte  
58 Die trotzen dem Crystall/ als wenn nichts ihnen fehle/  
59 Allein/ sie ziehen bald die stoltze Pfeiffe ein/  
60 Und zeigen/ daß sie gleich den andern schadhafft seyn.  
61 Bald aber darff ich nicht die schöne Brust verachten/  
62 Wohin ein jeder wünscht/ wohin wir alle trachten/  
63 Wo sich die süsse Lust in Schwanen eingekleidt/  
64 Und stets ein neues Was auf unser Geister streut.  
65 Allwo die Lieblichkeit ihr Wohn-Zelt auffgeschlagen/  
66 Dahin die  
67 Das Zucker unsrer Lust/ der Seelen Honig Seim/  
68 Der Geist zu Geistern fügt durch zähen Liebes Leim.

69 Wo  
70 Da man die Wollust sieht auf süsser Anmuht Thronen/  
71 Wo  
72 Da sich ein Balsams-Strauch zu unsern Diensten reicht.  
73 Doch dieses alles macht die Brüste nicht vollkommen/  
74 Es wird dem schönen Paar auch Glantz und Lust benommen/  
75 Wie  
76 So kan auch deren Pracht nicht über-irrdisch seyn.  
77 Der rund-gewölbte Bauch prahlt wie ein heller Spiegel/  
78 In dessen Mitten steht des Nabels runder Hügel/  
79 Der weisser als Albast/ und glätter noch als Eyß/  
80 Indem er in sich hält der Wollust Zauber Kreyß.  
81 Durch einem Blick kan er den Geist in Flammeu setzen/  
82 Und ob ihm schon was fehlt/ wil er uns doch ergötzen.  
83 Er pochet gar darauf/ daß er den Wolcken gleicht/  
84 Und denckt nicht/ daß der Schmuck im Augenblick entweicht.  
85 Allein/ wer will die Schooß/ die schöne Schooß beschämen?  
86 Woher wir unser Licht/ und unser Leben nehmen/  
87 Wo die Gedancken hin/ und jeder Wünschen geht/  
88 Woher was kömmt und wird in Leib und Seel besteht.  
89 Den Sammel-Platz der Lust/ den Ebenbild des Leben/  
90 Das jene erste Welt verächtlich hingegeben/  
91 Und unser Wohl verspielt/ verlachet jene Lust/  
92 Daß uns im Schatten-Werck nur wird die Lust bewust.  
93 Das schöne Morgenland/ die rechte Glückes Insuli  
94 Dionens Wunder-Schloß; allein hier fehlt der Pinsul/  
95 Zu mahlen seine Pracht/ die alles übertrifft/  
96 Weil Liebreitz und  
97 Rubinen und Albast/ die diese Grotte zieren/  
98 Und uns in einem Gang voll süsser Früchte führen/  
99 Sind nicht von Sodom her/ nicht falscher Augen Schein/  
100 Dieweil sie von dem Baum des ersten Garten seyn.  
101 Wer will/ kan dieser Pracht nur ihre Fehler zeigen/  
102 Ich halte schon den Mund und werde davon schweigen.  
103 Ich zähme meine Hand/ und zwinge meinen Kiel/

- 104 Wenn er zu dessen Schimpff nur etwas schreiben will.  
105 Mit jenem Mahler will ich mich mit Schweigen decken/  
106 Und Schweigend übergehn was selben kan beflecken/  
107 Ich sage nichts von Lust/ von Pracht/ noch dessen Zier/  
108 Und werffe vor dem Fehl die Schweigens-Decke für.

(Textopus: Die unvollkommene Schönheit. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/77>)