

Gressel, Johann Georg: Die unvollkommene Schönheit (1716)

1 Ob gleich die Lilien mit stolztem Silber prangen/
2 Sieht man doch manchen Fleck an ihrem
3 Der ihrer Wunder-Zier den größten Glantz beraubt/
4 Und ihrer Blätter Pracht mit dunckler Nacht behaubt.
5 Die Krone/ und die Zier des angenehmen Lentzen/
6 Der Blumen Königin mit ihren Purpur-Kränzen/
7 Prangt zwar im stolztem Schmuck/ doch weil sie Dornen hegt/
8 So kommt es/ daß man offft vor Rosen Abscheu trägt.
9 Der blühende
10 Das köstliche Gewächs die prächtigen
11 Die prangen an dem Strauch/ und blühen mächtig schön/
12 Doch ist bey dieser Pracht offtmahls ein Wurm zu sehn.
13 Der Seiden reiche Sammt ist nicht ohn' alle Fehler/
14 Der Dafft und theurer Stoff zeigt ungerade Thäler/
15 Der schönste Diamant ist nicht von Mackeln rein/
16 Den Perlen fehlt etwas bey ihrem klahren Schein.
17 Das Auge dieser Welt zeigt auch verschiedne Flecken/
18 Die ihm bald hie bald dort das reine Feur bedecken
19 Des Monden silber Licht ist nicht von Mängeln rein/
20 Die ihm bey seiner Pracht mit eingesämet seyn.
21 Ja bey dem Kunst-Gebäu/ den hellen Himmels Bühnen/
22 Ist die geschmückte Pracht mit Mangel auch erschienen/
23 Indem das Sternen-Heer/ so lustig Wache hält/
24 Sich nicht vollkommen schön in seinem Schmuck darstellt.
25 Der weisse
26 Hegt Mackels mancher Art in seinem silber Pflaster/
27 Rubinen und Schmaragd/ den Türckiß und
28 Die findet man befleckt bey ihrer
29 Des Meeres Wunder-Wald/ die ästigten Corallen/
30 Der Erden Demant-Glaß die klahren Berg-Crystallen/
31 Und was von diesen mehr die gantze Ründung hegt/
32 Ist nicht gantz schön da es auch Mängels an sich trägt.
33 So auch die kleine Welt/ das artige Geschlechter/

34 Das in die Banden legt/ und uns heist ihre Knechte/
35 Das schöne Jungfern Volck/ der unschätzbahre Schatz/
36 Der giebt bey seiner Pracht verschiednen Mängeln Platz.
37 Die Haare/ so als Gold/ als lichte Perlen prahlen/
38 Die müssen/ ob gleich spaht/ die alte Schuld bezahlen/
39 Und sagen/ daß sie nicht von allem Mangel frey/
40 Die andern fallen auch derselben Meynung bey.
41 Die glatte
42 Hengt/ wie ein Pfau/ beschämmt die sonst gerichteten Flügel/
43 Wenn sie den Silber-Schein nicht gantz vollkommen sieht/
44 Und ihre Himmels-Burg/ ein Mangel Dufft bezieht.
45 Die Sternen des Gesichts/ die Sonnen gleichen Augen/
46 Die müssen oft Verdruß aus ihrem Fehler saugen/
47 Daß ihnen Perlen gleich das Zähren-Saltz abrinnt/
48 So ihren hellen Schein mit Trauer-roht entzündt.
49 Die Rosen/ so in Milch gesetzet auf den Wangen/
50 Wie Purpur und
51 Beziehet auch gar bald ein bleicher Todes-Schein/
52 Und zeigt/ daß ihr Glantz nicht kan beständig seyn.
53 Der schöne Zucker-Mund/ und die Zinnober Lippen
54 Beschämen den Rubin/ und die Corallen Klippen/
55 Doch setzt ein kurtzes Nu den rothen Schein in Eyß/
56 Und färbet den Rubin mit seinem Kalcke weiß.
57 Das glatte
58 Die trotzen dem Crystall/ als wenn nichts ihnen fehle/
59 Allein/ sie ziehen bald die stoltze Pfeiffe ein/
60 Und zeigen/ daß sie gleich den andern schadhafft seyn.
61 Bald aber darff ich nicht die schöne Brust verachten/
62 Wohin ein jeder wünscht/ wohin wir alle trachten/
63 Wo sich die süsse Lust in Schwanen eingekleidt/
64 Und stets ein neues Was auf unser Geister streut.
65 Allwo die Lieblichkeit ihr Wohn-Zelt aufgeschlagen/
66 Dahin die
67 Das Zucker unsrer Lust/ der Seelen Honig Seim/
68 Der Geist zu Geistern fügt durch zähen Liebes Leim.

69 Wo
70 Da man die Wollust sieht auf süßser Anmuht Thronen/
71 Wo
72 Da sich ein Balsams-Strauch zu unsern Diensten reicht.
73 Doch dieses alles macht die Brüste nicht vollkommen/
74 Es wird dem schönen Paar auch Glantz und Lust benommen/
75 Wie
76 So kan auch deren Pracht nicht über-irrdisch seyn.
77 Der rund-gewölbte Bauch prahlt wie ein heller Spiegel/
78 In dessen Mitten steht des Nabels runder Hügel/
79 Der weisser als Albast/ und glätter noch als Eyß/
80 Indem er in sich hält der Wollust Zauber Kreyß.
81 Durch einem Blick kan er den Geist in Flammeu setzen/
82 Und ob ihm schon was fehlt/ wil er uns doch ergötzen.
83 Er pochet gar darauf/ daß er den Wolcken gleicht/
84 Und denckt nicht/ daß der Schmuck im Augenblick entweicht.
85 Allein/ wer will die Schooß/ die schöne Schooß beschämen?
86 Woher wir unser Licht/ und unser Leben nehmen/
87 Wo die Gedancken hin/ und jeder Wünschen geht/
88 Woher was kömmt und wird in Leib und Seel besteht.
89 Den Sammel-Platz der Lust/ den Ebenbild des Leben/
90 Das jene erste Welt verächtlich hingegeben/
91 Und unser Wohl verspielt/ verlachet jene Lust/
92 Daß uns im Schatten-Werck nur wird die Lust bewust.
93 Das schöne Morgenland/ die rechte Glückes Insuli
94 Dionens Wunder-Schloß; allein hier fehlt der Pinsul/
95 Zu mahlen seine Pracht/ die alles übertrifft/
96 Weil Liebreitz und
97 Rubinen und Albast/ die diese Grotte zieren/
98 Und uns in einem Gang voll süßser Früchte führen/
99 Sind nicht von Sodom her/ nicht falscher Augen Schein/
100 Dieweil sie von dem Baum des ersten Garten seyn.
101 Wer will/ kan dieser Pracht nur ihre Fehler zeigen/
102 Ich halte schon den Mund und werde davon schweigen.
103 Ich zähme meine Hand/ und zwinge meinen Kiel/

104 Wenn er zu dessen Schimpff nur etwas schreiben will.
105 Mit jenem Mahler will ich mich mit Schweigen decken/
106 Und Schweigend übergehn was selben kan beflecken/
107 Ich sage nichts von Lust/ von Pracht/ noch dessen Zier/
108 Und werffe vor dem Fehl die Schweigens-Decke für.

(Textopus: Die unvollkommene Schönheit. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/77>)