

## **Drollinger, Carl Friedrich: Die Dichtkunst mahlt durch Kiel und Schrift (1715)**

1     Die Dichtkunst mahlt durch Kiel und Schrift.  
2     Es zeigt ihr die Natur der Bilder ächte Züge.  
3     Ihr schwärstes ist der Mensch. Wer ists, der solchen trifft,  
4     Wenn ihn die Klugheit nicht entblößt von Larv und Lüge?  
5     Und da ein jedes Bild von einem Schöpfer spricht,  
6     So ist auch dessen Ruhm der Dichtkunst erste Pflicht.

(Textopus: Die Dichtkunst mahlt durch Kiel und Schrift. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/>)