

Zäunemann, Sidonia Hedwig: Unter das, von der Jungfer Dennern zu Hamburg

- 1 Der Pinsel eines Frauenzimmers trifft ungemein, und stellt allhier
- 2 Den
- 3 Allein den hocharhabnen Geist vermag auch in den schönsten Bildern
- 4 Kein Künstler, noch vielweniger ein Frauenzimmer abzuschildern.

(Textopus: Unter das, von der Jungfer Dennern zu Hamburg, entworfene Gemählde, des Herrn Hofrath Weichmanns. A