

## Geibel, Emanuel: Welt und Einsamkeit (1833)

- 1 O rühmet immerhin mir eure lauten Feste,
- 2 Zu denen man geschmückt mit prächt'gen Rappen fährt,
- 3 Wo stetes Lächeln kränzt die Stirnen aller Gäste,
- 4 Als sei der Tod nicht mehr und jedes Leid verklärt,
- 5 Wo Scherz und Lüsternheit sich ineinander ranken,
- 6 So wie der üpp'ge Mohn dem Korn sich lodernd mischt,
- 7 Wo alles blitzt und sprüht, Demanten und Gedanken,
- 8 Als gält's ein Feuerwerk, das vor bezahlten Schranken
- 9 Vielfarbig auf ins Dunkel zischt.
  
- 10 Und eure Bälle rühmt, wo man in Prunkgemächern
- 11 Mit duft'gem Eis euch kühlt und süßen Schaum kredenzt,
- 12 Wo reich ein bunt Gewirr von Federn, Blumen, Fächern,
- 13 Von Seid' und Goldgeschmeid' aus hundert Spiegeln glänzt,
- 14 Wo bei Trompetenklang und bei der Pauke Tosen
- 15 Der Reigen hold sich löst und holder wieder schließt,
- 16 Und um der Schönheit Preis die stolzen Frauen lösen
- 17 Mit jenem weichen Schmelz, der wie ein Duft von Rosen
- 18 Um sechzehnjähr'ge Stirnen fließt.
  
- 19 Rühmt alles immerhin, die Pracht, das dunkle Feuer,
- 20 Das aus den Augen flammt, die man in Liedern preist,
- 21 Die Klugheit, die dies Meer befährt mit sicherer Steuer,
- 22 Den leichtbewegten, ach, so oft mißbrauchten Geist;
- 23 Rühmt mir den Ambraduft der hohen Teppichzimmer,
- 24 Den Silberschmuck, der Glanz der würz'gen Tafel leiht,
- 25 Den Wein, der wie Rubin erglüht im Kerzenschimmer,
- 26 Der Mädchen süß Geschwätz - ihr lockt, ihr lockt mich nimmer;
- 27 Ich wähle dich, o Einsamkeit.
  
- 28 Dich, hohe Zauberin, die wandelt in den Forsten,
- 29 Wo kaum ein fleckig Reh durchs Brombeerdickicht rauscht,
- 30 Die auf dem Inselfels von kahlen Geierhorsten

31 Dem ewiggleichen Schlag der Meereswoge lauscht,  
32 Die ihren Wohnsitz hat auf Schlössern, längst verlassen,  
33 Wo Efeulauben sich um Tor und Söller baun,  
34 Und nur bei tiefer Nacht betritt der Städte Gassen,  
35 Um Kirch' und Erkerturm und düstre Giebelmassen  
36 Im Mondenglanze zu beschaun.

37 Ich wähle dich, denn du hast mich im Schoß getragen,  
38 Da ich, ein Knabe noch, in Heid' und Tann geschweift,  
39 Hast mich das erste Lied gelehrt in frühen Tagen  
40 Und dann in schwerer Zeit zum Manne mich gereift.  
41 Und wollte mir das Herz vergehn in Angst und Wehe,  
42 Nie kehrt' ich heim von dir, daß ich nicht Trost gefühlt;  
43 Empfinden ließest du mich meines Gottes Nähe  
44 Wie einen Frühlingshauch, der, ob ich ihn nicht sehe,  
45 Mir doch die heiße Stirne kühlt.

46 Du warst es, göttlich Weib, die mir von alten Zeiten,  
47 Von Hellas' Glanz erzählt an Suniums Klippenstrand,  
48 Wenn ich, den Blick gekehrt zu blauen Meeresweiten,  
49 Dort an des Tempelbaus verwaisten Säulen stand.  
50 Die rote Distel wuchs umher am schroffen Hügel,  
51 Um Schutt und Trümmer kroch ein sonnverbrannt Gerank.  
52 Ein Aar vom Tayget schwang über mir die Flügel,  
53 Indes mein türkisch Roß mit blankem Schaufelbügel  
54 Aus einem Marmorknaufe trank.

55 Und o wie wehte sanft dein Hauch durch meine Träume,  
56 Als ich im Waldgebirg' an Hessens Marken lag!  
57 Spätsommer war's, ein Duft von Harz durchzog die Bäume,  
58 Aus fernem Grund herauf erscholl des Beiles Schlag;  
59 Ich sah, wie still und schlaff der Eiche Blätter hingen,  
60 Kein Lüftchen! Selbst der Zweig der Espe hatte Ruh';  
61 Und plötzlich dann im Laub ein Rauschen und ein Klingen,  
62 Es kam der Wind: mir war's, als trügen seine Schwingen

63 Auf dein Geheiß Gesang mir zu.

64 Fürwahr, du bleibst getreu. Mag alle Welt mir grollen,  
65 Ich flüchte mich zu dir, du hältst mich stark und fest;  
66 Du lehrst mich das Panier der Schönheit hoch entrollen,  
67 Ja, Muse bist du mir, wenn mich die Liebe läßt.  
68 So laß denn fern am Strand, im Wald, auf Burgruinen  
69 All deinen Märchenreiz verströmen in mein Lied,  
70 So wie zur Sommerszeit, sobald die Nacht erschienen,  
71 Der Nelke Duft, vermischt dem Dufte der Jasminen,  
72 Die laue Finsternis durchzieht.

(Textopus: Welt und Einsamkeit. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/61170>)