

## Stäudlin, Gotthold Friedrich: 2. Die Missethäterin an ihren Säugling (1777)

1 O weh mir armen Mutter!  
2 O unglücklich Kind,  
3 Daß in der Wehenstunde  
4 Wir nicht verschmachtet sind!

5 O schlage nicht dein Auge  
6 So froh zum Morgenrot!  
7 Das Weib, das dich geboren  
8 War ihres Gatten Tod!

9 O blicke nicht so suchend  
10 Aus deiner Wieg' umher:  
11 Den du so gierig suchest,  
12 Dein Vater ist nicht mehr!

13 Er liebte fremde Dirnen  
14 Samt der verhaßten Brut,  
15 Mehr als die Angetraute,  
16 Mehr als sein eigen Blut;

17 Ach Gott! da übermannte  
18 Mich Eifersucht und Schmerz;  
19 Dies blanke Messer stieß ich  
20 Dem Schlafenden ins Herz!

21 Mit deines Vaters Blute  
22 Färbt' ich dies Messer rot!  
23 Mit meinem Blute färb' ich  
24 Das Henkereisen rot!

25 Neun lange Jammermonde  
26 Wardst du für Schmach und Not  
27 In diesem Kerker reifer,

28 Ich aber für den Tod!

29 Noch eh' ich meinen Namen  
30 Dich stammeln hören kann,  
31 Schleppt mich zum Blutgerichte  
32 Die Rache schon hinan.

33 Bei Menschen, armes Würmchen!  
34 Lass' ich dich nun allein!  
35 Sie werden taub wie Steine  
36 Bei deinem Jammer sein!

37 Dir Herz und Pforte schließen  
38 Und, statt des Trostes, gar  
39 Dich foltern mit der Frage,  
40 Wer deine Mutter war?

41 Und weh dir, wenn du Rache  
42 Gleich deiner Mutter übst,  
43 Dir selbst, des großen Rächers  
44 Uneingedenk, sie giebst!

45 Drum Thränen und Gebete  
46 Und Segen über dich!  
47 Ihn, den ich selbst mir raubte,  
48 Den Segen über dich!

49 An diesen Mutterbusen  
50 Komm' dann zum letztenmal  
51 Und schlürfe du dir Labung  
52 Aus dieser Brust voll Qual!

53 Vergebens streckst du wieder  
54 Die Händchen aus nach mir  
55 Und nimmermehr wird Labung

56    An diesem Busen dir!

57    Ach! wer wird künftig Vater,  
58    Wer wird die Mutter sein?  
59    Ihn deckt ein Kirchhofhügel,  
60    Und mich der Rabenstein.

(Textopus: 2. Die Missethäterin an ihren Säugling. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/5996>)