

Morgenstern, Christian: Die Geruchs-Orgel (1892)

- 1 Palmström baut sich eine Geruchs-Orgel
- 2 und spielt drauf v. Korfs Nießwurz-Sonate.

- 3 Diese beginnt mit Alpenkräuter-Triolen
- 4 und erfreut durch eine Akazien-Arie.

- 5 Doch im Scherzo, plötzlich und unerwartet,
- 6 zwischen Tuberosen und Eukalyptus,

- 7 folgen die drei berühmten Nießwurz-Stellen,
- 8 welche der Sonate den Namen geben.

- 9 Palmström fällt bei diesen Ha-Cis-Synkopen
- 10 jedesmal beinahe vom Sessel, während

- 11 Korf daheim, am sichern Schreibtisch sitzend,
- 12 Opus hinter Opus aufs Papier wirft ...

(Textopus: Die Geruchs-Orgel. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/57038>)