

Morgenstern, Christian: Die Geruchs-Orgel (1892)

1 Palmström baut sich eine Geruchs-Orgel
2 und spielt drauf v. Korfs Nießwurz-Sonate.

3 Diese beginnt mit Alpenkräuter-Triolen
4 und erfreut durch eine Akazien-Arie.

5 Doch im Scherzo, plötzlich und unerwartet,
6 zwischen Tuberosen und Eukalyptus,

7 folgen die drei berühmten Nießwurz-Stellen,
8 welche der Sonate den Namen geben.

9 Palmström fällt bei diesen Ha-Cis-Synkopen
10 jedesmal beinahe vom Sessel, während

11 Korf daheim, am sichern Schreibtisch sitzend,
12 Opus hinter Opus aufs Papier wirft ...

(Textopus: Die Geruchs-Orgel. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/57038>)