

Goethe, Johann Wolfgang: Aufklärende Bemerkungen (1825)

- 1 73-74. Zwischen jene ausführlicheren Maskenzüge einzuschalten.
- 2 75-76. Bilderszenen, zu den so beliebten Darstellungen von Gemälden durch lebendige Pers
- 3 98. Der Worte, flüchtiger wie bleibender, Wert und Wirkung.

(Textopus: Aufklärende Bemerkungen. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/55518>)