

Salis-Seewis, Johann Gaudenz von: 17. An die Erinnerung (1798)

- 1 Süßer Wehmut Gefährtin, Erinn'rung,
- 2 Wenn jene die Wimper sinnend senkt,
- 3 Hebst du deinen Schleier und lächelst
- 4 Mit rückwärts gewandtem Gesicht.

- 5 Still und hehr, wie der schweigende Vollmond
- 6 Die Gräber bescheint, betrachtest du
- 7 Das Vergang'ne, weilenden Blickes,
- 8 Wie Bräute des Bräutigams Bild.

- 9 Deine dämmernden Bilder sind lieblich,
- 10 Wie tauender Duft im Abendrot!
- 11 Deine Stimm' ist sanft, wie der Flöte
- 12 Im Echo entwindender Hall.

- 13 Oftmals zeigst du, in duftiger Ferne,
- 14 Mir freundlich der Jugend Lenzgefilde;
- 15 Oder reihst in Kränze die Veilchen,
- 16 So Liebe mir, sparsam nur, las.

- 17 Oft erscheinst du mir, lächelnd durch Thränen,
- 18 Und kosest mit mir, vertraut und lang,
- 19 Von den toten Lieben, an Gräbern,
- 20 Die höheres Gras schon umwallt.

- 21 Mir willkommen im Schleier der Trauer!
- 22 Willkommen im heitern Silberflor!
- 23 Rasch entfleucht der Gegenwart Freude;
- 24 Du, sinnende Trösterin, weilst!