

## Meyer, Conrad Ferdinand: Auf Goldgrund (1860)

- 1     Ins Museum bin zu später
- 2     Stunde heut ich noch gegangen,
- 3     Wo die Heil'gen, wo die Beter
- 4     Auf den goldnen Gründen prangen.
  
- 5     Dann durchs Feld bin ich geschritten
- 6     Heißer Abendglut entgegen,
- 7     Sah, die heut das Korn geschnitten,
- 8     Garben auf die Wagen legen.
  
- 9     Um die Lasten in den Armen,
- 10    Um den Schnitter und die Garbe
- 11    Floß der Abendglut, der warmen,
- 12    Wunderbare Goldesfarbe.
  
- 13    Auch des Tages letzte Bürde,
- 14    Auch der Fleiß der Feierstunde
- 15    War umflammt von heil'ger Würde,
- 16    Stand auf schimmernd goldnem Grunde.

(Textopus: Auf Goldgrund. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/52160>)