

Müller, Friedrich (Maler Müller): 41. Shakespeare und Michel Angelo (1787)

1 Shakespeare und Michel Angelo scheinen häufig dem Schüler
2 Leicht erreichbar, doch schwer ächten Meistern der Kunst.
3 Jener beachtet die äuß're Form nur, doch diese erwägen,
4 Dringend in's Inn're zugleich, tiefer liegenden Geist.

(Textopus: 41. Shakespeare und Michel Angelo. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/49083>)