

Fleming, Paul: 17. Entzagung (1624)

1 Und soll es nun nicht anders gehen
2 ich muß von ihr gehasset sein?
3 So laß die eiteln Sachen stehen,
4 mein Sin, und gieb dich nur darein!
5 O wol dem, welcher ist vergnüget,
6 wie sein Verhängnuß sich auch füget!

7 Kein beßrer Rat ist, als ertragen
8 diß, was man doch nicht ändern kan.
9 Ein feiger Mut hebt an zu zagen.
10 Beständig sein, das tut ein Man,
11 sieht Beides an, gleich in Geberden:
12 erfreuet und betrübet werden.

13 Zwar ofte werd' ich seufzen müssen,
14 wenn ich erwäge jene Zeit,
15 da ich den schönen Mund zu küssen
16 mit gutem Fuge war befreit,
17 da ich des Lebens süßes Wesen
18 von ihren Lippen durfte lesen.

19 Was aber? Soll mich etwas kränken,
20 das nichts ist als ein bloßer Wahn?
21 Ich will vielmehr mich dahin lenken,
22 wohin mich Dapferkeit weist an
23 und den vergällten Süßigkeiten
24 mit großem Herzen widerstreiten.

25 Das hab' ich wol gedenken können.
26 Wer klug ist, baut nicht auf den Sand.
27 Wer suchet Trost bei leichten Sinnen,
28 bei Unbeständigkeit Bestand,
29 bei Schatten Licht, bei Tode Leben?

30 Kan mir denn Nichts nicht Alles geben?

31 Die glatte Gunst der falschen Frauen
32 ist ein zerbrüchig, schlipfrich Eis,
33 betreugt den Fuß, der drauf will trauen,
34 an nichts mehr als an Kälte heiß,
35 kan nichts nicht als die Augen blenden
36 und wird zu Wasser unter Händen.

37 Wer ihnen traut, pflügt in die Winde
38 und säet auf die wüste See,
39 mißt des verborgnen Meeres Gründe,
40 schreibt sein Gedächtnuß in den Schnee,
41 schöpft, wie die Schwestern ohne Liebe,
42 das Wasser mit durchbohrtem Siebe.

43 Der freie Wind fährt ohne Zügel,
44 ein leichter Pfeil eilt auf Gewin,
45 der starke Plitz hat schnelle Flügel,
46 ein strenger Fall scheußt plötzlich hin:
47 für ihren Sinnen sind nicht schnelle
48 Luft, Pfeile, Plitz und Wasserfälle.

49 Wer will dem Panther abewaschen
50 was man auf seinem Rücken schaut?
51 Sie weicht keiner Seif' und Aschen,
52 des braunen Mohren schwarze Haut.
53 Der Wankelmut und leichte Zoren
54 ist allen Weibern angeboren.

55 Was spielet güldner als die Flammen,
56 was brennt auch mehr als eben sie?
57 Wo Lust ist und Gefahr beisammen,
58 da ist das Glück' ohn' Wandel nie,
59 Schau zu, der du zu kühne liebest,

60 daß du dich freuend nicht betrübest!

61 Wer weiß nicht, wie sich Venus stache,
62 daß ihr das Antlitz lief voll Blut,
63 als sie Adonis Rosen brache?
64 Dem Strauche wuchs daher der Mut.
65 Die Farbe hat er angenommen,
66 darvon die Purpur-Rosen kommen.

67 Der süße Saft der gelben Bienen,
68 Kupido, der verführte dich;
69 da du dich woltst zu tief erkühnen,
70 so kriegst du einen bittern Stich.
71 Diß dein Exempel lehret Alle:
72 wo Honig ist, da ist auch Galle.

73 Es ist ein Wechsel aller Sachen.
74 Auf Schein kommt Plitz, auf Tag folgt Nacht,
75 ein nasses Leid auf trucknes Lachen,
76 auf Wollust das, was Eckel macht.
77 Und diese, die dich gestern liebet,
78 ists, die dich heute so betrübet.

79 Nicht, daß ich daher hoffen wolte
80 (wo Hoffnung bei Verzweiflung ist),
81 daß sie mich wieder lieben solte.
82 Nein! Sie hat einen Sinn erkiest,
83 dem fester Stahl nicht zu vergleichen
84 und harte Diamanten weichen.

85 Sie darf sich darum nicht erheben,
86 daß sie mich hat gegeben hin.
87 Ich kan, Gott Lob! ohn' sie wol leben.
88 Wer sie ist, weiß ich, daß ich bin.
89 Was einem einmal wird genommen,

90 um das kan er nicht zweimal kommen.

91 Will sie schon itzt von mir nicht wissen, -
92 sie heißt mich weder Freund noch Feind, -
93 noch dennoch wird sie sagen müssen,
94 daß ich es habe gut gemeint.

95

96

97 Ihr Gift der Zeit, ihr Pest der Jugend,
98 weg Venus, Amor, weg von mir!
99 Forthin so dien' ich nur der Tugend.
100 Wenn ihr verwelkt, bleibt ihre Zier.
101 Wer sich der Weisheit ganz ergiebet,
102 der liebet recht und wird geliebet.

103 Komm, güldne Freiheit, komm, mein Leben,
104 und setze mir dein Hütlein auf!
105 Ich habe gute Nacht gegeben
106 der Eitelkeiten schnödem Lauf.
107 Sie sei nun, wie sie will, alleine!
108 Auch ich bin Niemands mehr als meine.

(Textopus: 17. Entzagung. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/48654>)