

Liliencron, Detlev von: Erinnerst du dich der Tage (1876)

1 Erinnerst du dich der Tage:
2 Hinter dir saßen
3 Conrad, der Hüne, und ich.
4 Du sangst uns
5 Deine 53,
6 Drei–und–fünf–zig!
7 Mörike-Lieder vor
8 Und deine ungezählten Wunderweisen
9 Aus Goethe und Eichendorff.
10 Wie war das Alles neu!
11 Zum Erstarren neu!
12 Vorn im Mörike-Heft,
13 Auf erster Seite,
14 Hattest du, Bescheidener,
15 Des Dichters Bild verehrend aufgestellt.
16 Welcher Tonsetzer that je so?

17 Und während du glühend sangst,
18 Gingend draußen die Deutschen vorüber.
19 Sie trugen in ihren Taschen
20 Billete zu »Mamsell Nitouche«.
21 Und die Schamröte flog mir in's Gesicht
22 Für unsre Landsleute,
23 Daß sie dir nicht horchten;
24 Daß sie ihren großen, lieben
25 Dichter Mörike nicht kennen.

26 Wir erhoben uns.
27 Auf der Straße
28 Nahm Conrad, der Hüne, dich
29 Auf seine Athletenschultern,
30 Und trug dich durch die Menge,
31 Wie einst der heilige Christoph das Jesulein

32 Durch das tosende Wildwasser brachte.
33 Einer Spielzeugtändlerin
34 Kauft' ich ein Fähnchen ab.
35 Und das Fähnchen wuchs schnell
36 Zur mächtigen prunkenden Fahne.
37 Einem Flötenbläser winkt' ich,
38 Der einsam im Kinderkreise blies;
39 Und er kam und ging mit:
40 Duidldidum, duidldidum.
41 Einem Zinkenisten winkt' ich
42 Aus einer Gassenmusik;
43 Und er kam und ging mit:
44 Tatara ta, Tatara ta.
45 Einem Beckenschläger winkt' ich,
46 Der einem Bärenzeiger gesellt stand;
47 Und er kam und ging mit:
48 Dschingdada, Dschingdada.
49 Die drei machten Bockssprünge, während sie spielten,
50 Und tanzten wie trunkene Derwische.
51 Vor dem Zuge schwang ich
52 Die mächtige Prunkfahne hin und her,
53 Und ich rief:
54 Platz da, Platz da, Gesindel,
55 Ein junger Germanenkönig kommt,
56 Ein König der neuen Kunst!
57 Platz da, Platz da, Gesindel,
58 Ein König kommt!
59 Und die Deutschen
60 Griffen entsetzt in ihre Taschen
61 Und fühlten nach den Billeten
62 Zu »Mamsell Nitouche«.
63 Und sie rannten schleunig
64 Zu »Mamsell Nitouche«.