

Busch, Wilhelm: Die feindlichen Nachbarn (1870)

- 1 Ein Maler und ein Musiker,
- 2 So Wand an Wand, das gibt Verdruß.
- 3 Besonders wird das Saitenspiel
- 4 Dem Nebenmenschen oft zuviel.
- 5 Schon hat der Maler, sehr verdrossen,
- 6 Sich die Ohren zugeschlossen.
- 7 Doch so ein rechtes Flageolett
- 8 Dringt durch. – Der Maler kriecht ins Bett.
- 9 Jetzt kommt vermitteltst einer Pfeife
- 10 Des Malers Racheplan zur Reife.
- 11 Das Wasser rinnt ins Instrument;
- 12 Der Musiker schreit Zapperment!
- 13 Er kommt, von Rachedurst durchdrungen,
- 14 Ins Atelier hereingesprungen;
- 15 Und packt – ritsch, ratsch! mit kühner Hand
- 16 Den Maler durch die Leinwand.
- 17 Nun geht es los! – Der Pudel naht
- 18 Und mischt sich in das Attentat.
- 19 Der Musiker kämpft unverdrossen
- 20 Und wird mit Sikkativ begossen. –
- 21 Am Ende läßt man ab vom Streite;
- 22 Der Pudel freut sich seiner Beute.
- 23 Verruiniert stehn beide da. –

24 Das tatest du, Frau Musika!

(Textopus: Die feindlichen Nachbarn. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/37491>)