

Hartleben, Otto Erich: Seine hohe, spitze Kappe (1884)

1 Seine hohe, spitze Kappe,
2 das Symbol erhabner Narrheit,
3 hat Pierrot im Hochzeitsrausche,
4 in des Festes Lärm verloren!

5 Jammernd suchen alle Gäste
6 unter Tischen, Schränken, Stühlen
7 seine hohe, spitze Kappe,
8 das Symbol erhabner Narrheit.

9 – Nur Pierrot, in sich versunken,
10 sitzt am Tisch und dreht sich langsam,
11 ernsthaft eine grosse Düte
12 aus dem schönen neuen Trauschein ..
13 Seht: die hohe, spitze Kappe!

(Textopus: Seine hohe, spitze Kappe. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/34533>)