

Hebbel, Friedrich: Auf die Deutsche Künstlerin (1850)

1 Ich will das rohe Feuer nicht,
2 Das, durch kein Maaß zurückgehalten,
3 Hervor, wie aus der Hölle, bricht,
4 Um gleich dem Element zu walten:
5 Ich will den Funken aus den Höh'n,
6 Der sanft der Seele sich verbündet
7 Und langsam wachsend, immer schön,
8 Zuletzt zur Flamme sich entzündet:
9 Zur Flamme, die den Leib durchstralt,
10 Ihn nicht verzehrt in blindem Toben,
11 Und uns im reinsten Purpur malt,
12 Wie sich Natur und Geist verwoben,
13 Als wär' zum ersten Mal ein Stern
14 In menschlicher Gestalt erschienen,
15 Verschmolzen bis zum tiefsten Kern
16 Mit Menschenblick und Menschenmienen!
17 Mit dieser Flamme kröntest du
18 Stets deine schöpfrischen Gebilde,
19 Drum sprech' ich dir den Lorbeer zu;
20 Megären reiche ihn der Wilde.

(Textopus: Auf die Deutsche Künstlerin. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/33967>)