

## Holz, Arno: Noch gestern/ wenn ich es bedäncke/ (1896)

1 Noch gestern/ wenn ich es bedäncke/  
2 saß ich mit  
3 Itzt muß ich insgesamt solch Drachten  
4 for faule  
5 Das saufft und raufft und flucht und schwehrt,  
6 nicht einer ist sein Leder wehrt!

7 zu sehr nach Budergens und Salben.  
8 Ein Zobel-Pältz mit hundret Schwäntzen/  
9 das wer so waß for ihn zum Gläntzen!  
10 Am lihbesten mücht er sich verschreiben  
11 ein Wägelgen mit Spihgel-Scheiben.  
12 Wie dihser Tummrian sich zihrt/  
13 hat mich schon offters affrontirt!

14 nur auff die lange Weiber-Kleider.  
15 In allen Winckelgens und Ekken  
16 muß er sich mit den Mägdgens zekken.  
17 Zu jeder hoppt er hin und schnoppert/  
18 waß ihr wohl hindterm Dünn-Tuch boppert.  
19 Darbey so hat das geule Vieh  
20 doch die Frantzosen-

21 sich seinen Magen zu kasteyen.  
22 Befillt mit Sauer-Kraut und Schwarten/  
23 kan er der Käsgens kaum noch warten.  
24 Ümb Hammel-Fleisch und grüne Bohnen  
25 lihß er ein Beutelgen Tublonen.  
26 Darfor so schwappt ihm schon das Fett/  
27 er daugt nicht mehr alß Ober-Bett!

28 Fast Nacht for Nacht geht er gassaten.  
29 Die Lichtrichins auß den Laternen

30 muß er  
31 Gleich/ kükkt ihm einer zu verstohlen/  
32 brüllt er: Herr Bruder/ die Bistohlen!  
33 Noch keinen sah man auff der Welt/  
34 der so alß Waldt-Schwein sich verstellt!

35 for einen halben Schlukk Canari.  
36 Nicht einer sah mit krausen Zeichen  
37 ihn je schon ein Bappihr bestreichen.  
38 Er hält die hohe  
39 for alte Heerings-Krämerinnen  
40 und lihbt biß murgens früh ümb Acht  
41 die ohngemein verlängkte Nacht.

42 Nur ich sizz hihr auff meinem Stertze  
43 vergnügt bey einer Unschlitt-Kertze  
44 und mühe fleissig Hirn und Hände  
45 blohß for die höhern Gegenstände.  
46 Mein Sammt-Barett mit blancken Tressen  
47 staubt hindterm Ofen/ fast vergessen;  
48 schon schirrt  
49 Neid/ halt dein blaues Läster-Maul!

(Textopus: Noch gestern/ wenn ich es bedäncke/. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/3123>)