

## Gleim, Johann Wilhelm Ludwig: Die Tänzerinn (1745)

- 1 Mädchen mit dem schönen Busen,
- 2 Sitze nicht so fromm im Winkel!
- 3 Sieh die frölichen Brunetten
- 4 Tanzen mit vergnügten Männern!
- 5 Sieh die Tänzer, sieh die Füße
- 6 Fliehen, wie die schnellen Töne!
- 7 Sieh wie frölich tanzt der Haufe!
- 8 Sieh, es trennet sich der Haufe!
- 9 Sieh, das Mädchen tanzt ein Solo!
- 10 Sieh, wie reizend wirfts die Füße!
- 11 Sieh, wie schnell kann es sie drehen!
- 12 Sieh, sieh, sieh wie hoch es springet!
- 13 Sieh, nun schleicht es mit den Tönen!
- 14 Sieh, nun hüpfet es mit den Saiten!
- 15 Sieh, nun dreht es sich im Zirkel,
- 16 Sieh, wie langsam machts die Ründe!
- 17 Sieh, nun fliegt es aus dem Zirkel,
- 18 Sieh, nun dreht sichs wieder langsam,
- 19 Als wenn
- 20 Leib und Fuß und Hände zöge.
- 21 Sieh, nun schleicht, nun springt es wieder!
- 22 Sahst du, wie es, unterm Springen,
- 23 Schwebend mit den Füßen spielte?
- 24 Sieh, ietzt eben spielt es wieder!
- 25 Tänzerinn, hör auf zu tanzen;
- 26 Denn indem ich deine Füße
- 27 Springen, schleichen, spielen sehe,
- 28 Seh ich keinen schönen Busen.

(Textopus: Die Tänzerinn. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/23685>)