

Hofmannswaldau, Christian Hofmann von: Tibald an Lettice von Hort (1679)

1 Lebt meine Todte noch? ist nichts an ihr ver-
2 blichen?
3 Greift die Verwesung ihr nicht Brust und
4 Lippen an?
5 Du sturdest nur der Welt/ mir bistu nicht entwichen/
6 Du weist wohl/ daß dein Fürst dich nicht entbehren kan.
7 Ich darf dir noch zur Zeit nicht eine Grabschrift ma-
8 chen/
9 Ich denck itzt an den Sarg/ und an den Marmel nicht/
10 Du kanst mit frischem Muth itzt deines Grabes lachen/
11 Und schaut noch/ dem du gleichst/ das schöne Tages-
12 Licht.
13 Zu Flammen magstu wohl/ doch nicht zu Asche werden/
14 Dann jene zieren dich/ diß ist zu früh vor dich/
15 Den Mund/ den schönen Arm/ die Anmuth der Ge-
16 behrden/
17 Begehret nicht der Todt/ er läßt es noch vor mich.
18 Du bist der werthe Zoll/ den mir die Schönheit giebet/
19 Wann durch mein Hertzogthum/ sie ihre Wahren
20 führt/
21 Es scheint/ der Himmel selbst hat deinen Leib geliebet/
22 Dieweil er ihn so reich mit seinen Gaben ziehrt.
23 Kan nun des Himmels Hand sich deiner nicht enthal-
24 ten/
25 Wie sollte denn der Mensch dir ungewogen seyn?
26 Die Liebe heist mich itzt des Himmels statt verwalten/
27 Ich stelle mich bey dir mit meinem Herten ein.
28 Wie aber lebestu? Was kanstu schönes schauen?
29 Nichts als die Einsamkeit/ des Todes Ebenbild/
30 Du siehest ihre Hand ein Schloß der Schwermuth
31 bauen/
32 Und bist wie mich bedeuht mit Schwermuth selbst er-
33 füllt;

34 Ich wolte dich also in diesen Schatten legen/
35 Dieweil ich deinen Leib hab allzuwerth geacht/
36 Es wird ein Diamant von seiner Hoheit wegen/
37 Mit Riegeln wohlverwahrt/ und unter Schlösser
38 bracht.
39 Das Licht ist nicht vor dich/ du kennst den Lauf der
40 Zeiten/
41 Des Hofes Auge sieht vor mich und dich zu scharf/
42 Es weiß der Baum der Gunst sich hier nicht recht zu
43 breiten/
44 Ach das ein Hertzog nicht die Satzung brechen darf.
45 Wir sollen Fürsten seyn und dienen den Gesetzen/
46 Man bücket sich vor uns/ und stöhr doch unser Lust/
47 Wir können ohne Fleck uns nirgends recht ergetzen/
48 Und was man Freyheit heist/ das bleibt uns unbewust.
49 Dein Auge zwinget mich/ ich kan dich nicht verlassen/
50 Man tadelt diß an mir/ was ich nicht ändern kan/
51 Es heist mich die Natur dich hitzig zu ümfassen/
52 Und das Gesetze sagt es sey nicht recht gethan.
53 Drum muß ich diesem nur dich aus den Augen brin-
54 Und diß verborgen thun/ was die Natur begehrt/ (gen/
55 Der Himël wird mich ja nicht über Kräfften zwingen/
56 Er hat der Sterblichkeit nicht alle Lust verwehrt.
57 Jetzt weiß ich was es sey im Hertzen zuentbrennen/
58 Und aus dem Munde stets zu blasen Eiß und Schnee/
59 Den Nahmen der uns zeucht/ zu keiner Zeit zunennen/
60 Zu seegeln wie man will auf dieser trüben See.
61 Mit Maßquen wohl verdeckt zu Leid und Lust zugehen/
62 Des Auges Herr zu seyn/ so stets Verräther ist/
63 Wenn uns die Liebe führt/ in gleicher Schnur zustehen/
64 Daß aus den Taumeln man/ nicht unsern Trunck er-
65 kießt.
66 Ich weiß es was es sey/ was aber hilft das Wissen?
67 Welch Kluger hat sich klug bey Liebes Brunst erzeugt?
68 Dann wenn man diese Gluth im Hertzen will ver-

69 schlüssen/
70 So spührt man/ daß sie uns in das Gesichte steigt.
71 Sie dolmetscht unvermerckt bey Freunden/ Weib und
72 Kinde/
73 Sie steckt oft auf ein Wort die hohe Blut Fahn aus/
74 Wer ist auf dieser Welt der ihre Kräfte binde?
75 Sie steigt auf das Dach/ verbeut man ihr das Hauß.
76 Es gehe wie es will/ ich weiß dich nicht zuhassen/
77 Und noch zur Zeit ist Uns der Himmel wolgeneigt/
78 Man sagt von deinem Todt allhier auf allen Gassen/
79 So der Gemahlin auch genug zu Herten steigt.
80 Es hat mein gantzer Hoff den Purpur hingelegt/
81 Man klagt/ daß die von Hort itzt fault in schwartzer
82 Gruft/
83 Und durch die Priesterschaft wird dieses Land beweget/
84 Daß iederman vor dich zu dem Erlöser rufft.
85 Die Glocken klingen scharf/ man fragt: wer ist gestor-
86 ben?
87 Die Antwort folgt darauff: Des Hofes Zierd und
88 Pracht;
89 Du hast bey vielen dir ein solches Lob erworben/
90 So dich zur Heiligen und mich zum Ketzer macht.
91 Ein ieder schwatzt itzt von deiner Art zuschertzen/
92 Die durch ein süßes Gift den Hertzog selber fing/
93 Der als dein Opferknecht verknüpft mit Hand und
94 Herten/
95 Mit süßem Weirauch dir gebückt entgegen ging.
96 Man sagt wie sanfft du das Leben hast beschlossen/
97 Wie sich so zierlich dir gestreckt hat Hand und Fuß/
98 Und wie du nun vielleicht des Himmels hast genossen/
99 Die Liebe macht/ daß auch die Cantzel lügen muß.
100 Der Himmel zürnet nicht/ daß ich mich unterwinde/
101 Durch Messen und Gebeth zu blenden dieses Landt/
102 Der Höchste kennet mich/ und auch die schöne Sünde/
103 Diß/ was dein Auge kan/ ist ihm nicht unbekant.

104 Ich weiß genug/ was uns hat Moses fürgeschrieben/
105 Mit was das strenge Recht uns arme Menschen
106 schreckt/
107 Weraber schreibt mir nun ein Mittel vor das Lieben/
108 Wenn dieser scharffe Brandt in Hertz und Adern steckt.
109 Man saget/ Salomon der habe von den Kräfften/
110 Die in den Kräutern seyn/ ein grosses Buch gemacht/
111 Er starb vielleicht verliebt bey Pulvern und bey Säff-
112 ten/
113 Denn vor die Liebe hat noch keiner was erdacht.
114 Ich bleibe was ich bin/ bleib du in deinen Schatten/
115 Und stirb der grossen Welt und deinen Freunden ab/
116 Du solst durch meine Hand noch in ein Licht gerathen/
117 So dir erleuchten kan das schwartze Trauer Grab.
118 Ich will die Leiche dir mit Diamanten ziehren/
119 Ich will mit starcker Hand zubrechen diesen Stein/
120 Ich will dich wohl geküst aus deinem Sarge führen;
121 Getrost/ in kurtzen soll dein Aufferstehung seyn.

(Textopus: Tibald an Lettice von Hort. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/20928>)