

## **Hofmannswalda, Christian Hofmann von: Siegerich an Rosemunden (1679)**

1 Djr wünschet Siegerich mehr freudenreiche  
2 Stunden/  
3 Als Rosen/ Jungfrau/ dir auf deinen Wan-  
4 gen stehn/  
5 Als Lilgen die Natur um deinen Hals gewunden/  
6 Und Zucker Silben stets auß deinem Munde gehn.  
7 Könt ich was ich gewünscht/ dir auch zugleiche geben/  
8 So öffnet ich itzund dir völlig meine Handt/  
9 Der Himmel lasse doch umb deine Scheitel schweben/  
10 Was keine Schönheit nicht bey einem Helden fandt.  
11 Nicht wunder dich darob/ was ich itzund geschrieben/  
12 Betrachte dich nur recht/ kenst du dich selber nicht?  
13 Der Spiegel will/ du solst dich in dich selbst verlieben/  
14 Und dein Gesichte lehnt den Sternen Krafft und Licht;  
15 Es hat das lange Jahr vier Zeiten/ du nur eine;  
16 Es blüht der Frühling stets um deinen frischen Mund/  
17 Kein Winter ist bey dir/ für deiner Augen Scheine  
18 Ist fast der Sonne selbst zuscheinen nicht vergunt.  
19 Die Tugend trägest du in purpurreichen Schalen/  
20 Geziehret wie es scheint/ durch weisses Helffenbein/  
21 Dein Mündlein ist ein Orth von tausend Nachtigalen/  
22 Wo Engels Zungen selbst Gehülfen wollen seyn.  
23 Diß/ was der kleine Brief itzund an dir gepriesen/  
24 Diß hat dein Siegerich von weitem nur erblickt/  
25 Durch Wolcken hat sich itzt die Sonne mir gewiesen/  
26 Wie daß mir nicht ihr Glantz frey in die Augen rückt?  
27 Ich habe mehr von dir/ als du vermeinst/ gehöret/  
28 Du kennest nicht den Ruhm/ den dir die Warheit gibt/  
29 Und meine hohe Gunst wird gegen dich vermehret/  
30 Weil deiner Jugend nicht der Jugend Lust beliebt.  
31 Ich weiß von guter Handt wie du dich hast bemühet/  
32 Auf einen reinen Grund zubauen deinen Ruhm/  
33 Auf derer keuschen Brust die Tugend Rose blühet/

34 Die hat bey Dürftigkeit ein reiches Eigenthum.  
35 Mein Aug' und Ohre wünscht/ O züchtige Sirene/  
36 Zuhören und zusehn/ was deine Jugend ziehrt/  
37 Mich deucht/ wie albereit dein liebliches Gethöne/  
38 Der Ohren Wachs zerschmelzt/ und nur uns selbst ent-  
39 führt.  
40 Mich deucht/ ich schaue schon wie deiner Augen Blicke  
41 Bald freudig/ bald bestürzt/ bald lieblich/ bald betrübt  
42 Begleiten deinen Thon/ und deine Wunderstücke/  
43 Daß sich der Himmel selbst in deine Kunst verliebt.  
44 Du darfst dich/ Schönste/ nicht vor meinem Scepter  
45 scheuen/  
46 Er richt die Demuth auf/ und reist nur Hoffarth ein/  
47 Ein Tritt in meinem Hof/ der kann dich nicht gereuen/  
48 Du wirst ein lieber Gast für meinen Augen seyn.  
49 Denn meine Faust weiß mehr als Schwerd und Helm  
50 zutragen/  
51 Sie liebt zwar Knall und Blitz/ und scheut nicht  
52 Sturm und Streit/  
53 Doch glaub? ich will dir nichts von Krieg und Feuer  
54 sagen/  
55 Laß nur die Funcken aus von deiner Liebligkeit.  
56 Ich will den schönen Blitz und keine Feuerballen/  
57 Ich will kein Feld Geschrey/ ich will ein Lied von dir/  
58 Du darfst mir nicht bestürzt zu meinen Füssen fallen/  
59 Du findest nichts als Freund/ ja mehr als Freund an  
60 mir.  
61 Laß nichtigen Verdacht nicht deinen Sinn bethören/  
62 Ein ungefälschtes Wort bereitet dir die Bahn/  
63 Und dencke/ will dein Haupt ein starcker Adler ehren/  
64 Daß dir gewiß forthin kein Habicht schaden kan.  
65 Der Stand worin ich bin/ muß nicht Erklärung leiden/  
66 Ich will/ das ist genug; Dein Antwort sey: Ich soll;  
67 Ich setze nichts dazu/ du wirst dich selbst bescheiden/  
68 So bleibest du Glück und ich Genaden voll.

69 Der dir mein Schreiben gibt/ der soll dich sicher leiten/  
70 Was er dir weiter sagt/ das nim genau in acht/  
71 Er wird dir eine Bahn von Wolle zubereiten/  
72 Zu der man nicht zuvor den Schlag hat aufgemacht.  
73 Entschließ dich Jungfrau nun und mache mir zuwissen/  
74 Wenn du ein schönes Lied vor mich bestimmet hast/  
75 Wenn deine Liebligkeit soll in mein Ohre flüssen/  
76 So mich entbinden soll der schweren Sorgen Last.  
77 Schreib nur ein süsses Wort und laß mein Auge  
78 schauen/  
79 Ob deine Feder auch den Lippen ähnlich sey/  
80 Schreib itzt ohn alle Scheu/ du kanst mir sicher trauen/  
81 Mein Nahmen machet dich von allen Sorgen frey.  
82 Der Kummer muß itzund aus deinem Hertzen weichen/  
83 Du hast ein schönes Pfand mein hohes Wort von mir/  
84 Das Glücke muß nunmehr vor dir sein Seegel strei-  
85 chen/  
86 Und was ein grössers ist/ auch anckern neben dir.  
87 Ich fasse was du schreibst mit hochgeneigten Händen/  
88 Und deinem Briefe will ich selbst entgegen gehn/  
89 Ich weiß du wirst mir nichts als Zucker übersenden/  
90 Der wol mit Würden kan auf meiner Tafel stehn.  
91 Mich deucht ich schmecke schon die süsse Götter Speise/  
92 Die Gott den Menschen auch vor Menschen machen  
93 heist/  
94 Und spühre durch den Brief der Lieder süsse Weise/  
95 Die dein berühmeer Mund zusingen sich befleißt.  
96 Doch schreib mir nicht allein/ denn Schreiben seyn nur  
97 Schreiben/  
98 Und wer alleine schreibt/ der thut nicht allzuviel/  
99 So du bey mir begehrst in guter Gunst zubleiben/  
100 So kom wie ich gesagt/ und singe wie ich will.  
101 Ich weiß die Höfligkeit/ so mit dir ist gebohren/  
102 Verbietet dir itzund zubrauchen Nicht nnd Nein/  
103 Denn was mein Sinn ihm hat zu seiner Gunst erkoh-

104 ren/  
105 Das muß bey stetem Ja ihm auch gehorsam seyn.  
106 Kom Schönste/ glaube mir/ mein Thor das steht dir  
107 offen/  
108 Und wilst du mehr als diß/ mein Hertze selbst dazu/  
109 Diß was du nur ersinnst/ das hastu auch zuhoffen/  
110 (schreib' eil" und singe mir/ Ach was verweilest du?  
111 Die Flügel meiner Gunst die sollen dich bedecken/  
112 Was hier nicht sicher ist kan nirgend sicher stehn;  
113 Wo eine Crone liebt/ da werden keine Flecken/  
114 Und weren Flecken da/ so müsten sie vergehn.

(Textopus: Siegerich an Rosemunden. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/20922>)