

## Hofmann von Hofmannswalda, Christian: An Flavien (1695)

1 Wenn meine feder nicht mit rosen-zucker qvillet/  
2 Wenn eckel und verdruß aus allen zeilen steigt/  
3 So dencke/ daß der schmertz mein schreiben itzt umhüllet/  
4 Und dir die traurigkeit auff armen blättern zeigt.  
5 Zvey wörter: gute nacht! verrücken hand und sinnen/  
6 Die liebe macht nicht mehr mein hertze geister-voll/  
7 Und alles/ was mir noch kan in die feder rinnen/  
8 Ist/ daß ich/ schönste/ dich nicht länger sprechen soll.  
9 Ach wie betrieglich sind doch hoffnung und gedancken!  
10 Wie schwer verbinden sich doch lieb und möglichkeit!  
11 Was anfangs uns gelückt/ kan noch im ende wancken/  
12 Und morgen donnert offt/ was heute sonnen streut.  
13 Mein lieben war bißher ein paradies gewesen/  
14 Ein garten/ den ich offt verwundert angeschaut/  
15 Der mich so blumen ließ wie palmen-früchte lesen/  
16 wenn ihn dein freundlich seyn mit zucker überthaut.  
17 Die nelcken blühten mir auff deinen zarten wangen/  
18 Dein amber-voller mund trug purpurnen jasmin/  
19 Und machte/ daß ich offt mehr safft und krafft gefangen/  
20 Als bienen honigseim aus hyacinthen ziehn.  
21 Der hals schwamm voller milch von reinen lust-narcissen/  
22 Die brüste fiengen an mit rosen auffzugehn/  
23 Und wilstu mein gelück in einer zeile wissen?  
24 Dein auge/ Flavia/ war auch mein tausendschön.  
25 Diß alles hat der sturm der zeiten mir entzogen/  
26 Und wie der sonnen-licht durch nebel unterdrückt/  
27 Nachdem ein ander mich an anmuth überwogen/  
28 Und dein verliebtes hertz aus meiner hand gerückt.  
29 Du fiengst ihn selber an mit liljen zu beschütten/  
30 Und halffest ihm mit lust auff des gelückes schooß;  
31 Doch alles konte noch bey weitem nicht verhüten/  
32 Daß ich zuweilen auch nicht einen blick genoß.  
33 Itzt aber must du gar aus meinen augen scheiden/

34 Wie soll mein paradies nicht endlich untergehn!  
35 Denn wenn du Pommern wilst mit deinen rosen kleiden/  
36 So werden künftig hier nur scharfe dornen stehn.  
37 Was werden? ich bin schon von aller lust verlassen/  
38 Denn himmel und gewalt reist ihren garten ein/  
39 Und heißt den liebes-stock vor traurigkeit erblassen/  
40 Mich aber ohne trost/ und ohne blumen seyn.  
41 Das süsse löffelkraut/ das meinen geist getrieben/  
42 Entzeucht mir seine krafft/ wie du dein angesicht;  
43 Und was mir endlich noch von allen übrig blieben/  
44 Ist nur ein blümichen/ das heist: Vergiß mein nicht.  
45 Diß leg ich/ schönste/ dir zu deinen marmol-füssen/  
46 Ach strahl es/ wie du pflegst/ mit holden augen an;  
47 Weil diß mein leiden doch alleine wird versüßen/  
48 Wenn deine liebe mich nur nicht vergessen kan.  
49 Mehr fodert nicht mein hertz/ wohl aber meine flammen/  
50 Die/ weil ich seuffzen kan/ nicht werden untergehn;  
51 Denn ihre hitze schlägt von weitem auch zusammen/  
52 Und sucht/ was glück und zeit itzt heissen stille stehn.  
53 Ich brenne/ doch der mund muß wider willen schweigen;  
54 Mein feur soll voller qvaal/ nicht aber redend seyn/  
55 Sonst würd ich dir den schmertz so wie mein hertze zeigen/  
56 Und mehr als thränen-saltz zu deinen füssen streun.  
57 Ach allerschönstes kind/ erkenne mein gemüthe/  
58 Und schau zuweilen mich noch in gedancken an!  
59 Denn hab ich ärmster nur die strahlen deiner güte/  
60 So weiß ich/ daß der tod mir wenig schaden kan.  
61 Ich sterbe mit gedult in meinen harten stricken/  
62 Wenn deine flamme nur noch meinen geist bewegt;  
63 Denn dieses soll mich auch im tode noch erqvicken/  
64 Daß mich die blosse treu zu meinem grabe trägt.