

Hofmannswalda, Christian Hofmann von: Da sie ihm die hand küßte (1703)

1 Ich weiß/ du weist es nicht/ was ich hiemit will schreiben/
2 Warum ietzt meine hand dir diese reimen schickt/
3 Was ich hier diesem brieff und blat wil einverleiben/
4 Auff welche ziffer sey mein zeiger hingerückt.
5 Du weist/ Ambrette/ wol/ daß da das glück mich führte
6 Mit beyden häuden selbst in deine zimmer ein/
7 Daß da dein purpur-mund mit zauberey mich rührte/
8 Daß meine schlechte hand dein buhler muste seyn.
9 Du spieltst verschwenderisch mit deinen anmuths-küssen/
10 Und streutest ohne zahl viel biesam-körner hin.
11 Du liest gantz ohne maß auf meine hände fliessen
12 Der lippen honigseim/ wovon ich truncken bin.
13 Dein kluges weigern selbst schlug einen kuß mir abe/
14 Und gab ihn meiner hand nicht ohne sondre lust.
15 Ach daß mein blasser mund nicht das genossen habe/
16 Worvon jetzt auf der hand der fliegen vorwitz kost!
17 Du weist/ daß vor das paar der beissenden rubinen
18 Natur und liebe schon ein ander ziel gesetzt/
19 Daß sie den lippen nur zum becher sollen dienen/
20 Die reiner himmels-thau verschwenderisch benetzt.
21 Ein kuß bleibt nur ein pfand der purpur-rothen lippen/
22 Er paart sich ungereimt mit einer schlechten hand:
23 Er stößet seine krafft und schärfte ab in klippen/
24 Wenn er nicht wehlt den mund vor sein gelobtes land.
25 Die biene selbst verlehrt den stachel an denhecken/
26 Wenn sich ihr leichter fuß nicht auf die rosen setzt.
27 Und wenn ein seiden-wurm in werck sich wil verstecken/
28 So fühlet er/ wie sich sein krummer leib verletzt.
29 Ein kuß muß ohne krafft auf einer hand ersterben/
30 Er fühlet keinen mund/ der wieder küst und beißt/
31 Der beste balsam muß wie schlechtes schmaltz verderben/
32 Wenn er nicht an der hand und nur an wänden gleist.
33 Ein kuß lebt auf dem mund/ wie vögel in den lüfften/

34 Er nennet nicht die hand sein rechtes element/
35 Er stirbt auf ihrem feld/ wie fisch in berg und klüfftten/
36 Und fühlt das kützeln nicht/ das mund und lippen kennt.
37 Ein kuß steht auf der hand wie klee auf rosen-stöcken/
38 Wie reimt sich aber doch diß gantz ungleiche paar?
39 Wie steht ein goldnes band auff Mesolauen röcken/
40 Wie ziert ein perlen-krantz ein wichsel-zopsicht haar?
41 Drumb/ siehe/ schönstes kind/ und lerne anders paaren/
42 Ein mund nimt einen mund doch stets zum nachbar an.
43 Laß deine anmut doch noch ihre schätze sparen/
44 Ich weiß schon allzuwohl/ was ihre kützlung kan.
45 Die hand wird sich schon selbst ein ander feld erwehlen/
46 Sie kennet ihren feind und ihre schantze schon/
47 Sie wird/ vergönn es nur/ dir schon was anders stehlen/
48 Und suchen ihre lust und ihren eignen thron.
49 Sie wird dem munde schon die lippen überlaßen/
50 Sie wehlet nur vor sich/ du weist ja/ schönste/ was/
51 Sie will das schwester-paar in ihre zirckel faßen/
52 Auff denen ros' und nelck in schnee und marmel saß.
53 So paaret jedes sich nachs himmels schluß und willen/
54 Ein kuß ist vor den mund/ die hand ist vor die brust/
55 So kan vergnigung uns biß an den halß erfüllen/
56 Wir finden/ daß diß sey ein königreich voll lust.

(Textopus: Da sie ihm die hand küßte. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/18376>)