

Bodmer, Johann Jacob: Bedeutung der Farben (1743)

- 1 Weiß, ist gantz keusche Reinigkeit,
- 2 Leibfarbe, Weh und Schmertzen leiden,
- 3 Meergrüne, von einander scheiden,
- 4 Schwartz, ist Betrübniß, Angst, und Leid,
- 5 Roth, innigliche Liebes-Brunst,
- 6 Und Himmelblau, sehr hohe Sinnen,
- 7 Bleich Leichfarb, argen Wahn gewinnen,
- 8 Gelb, End und Ausgang aller Gunst,
- 9 Haarfarbe, deutet auf Geduld,
- 10 Bleich Aschenfarben, heimlich Huld,
- 11 Braun, aller Liebe gantz vergessen,
- 12 Grün, Hoffnung; Und weil jetzund ich
- 13 Gebrauche dieser Farbe mich,
- 14 Ist wol mein Zustand zu ermessen.

(Textopus: Bedeutung der Farben. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/18097>)