

Rückert, Friedrich: 30. (1839)

- 1 Wie kann im Gegensatz der Werke der Natur
- 2 Des Menschen schwache Kunst ihr Werk aufstellen nur!

- 3 Ihn selber hat Natur als Kunstwerk aufgestellt,
- 4 Ihm Kunstwerkbildungstrieb lebendig eingesellt.

- 5 Und was durch diesen Trieb die Kunst hervorgebracht,
- 6 Ist mittelbar, Natur, ein Werk nur deiner Macht.

- 7 Was rühmet sich der Mensch, daß er dein Werkzeug ist,
- 8 Wo du Werkmeisterin, Werkstoff und Werkstatt bist!

(Textopus: 30.. Abgerufen am 23.01.2026 von <https://www.textopus.de/poems/15770>)